VINCENZO GRASSI

Rappresentato da Eleonora Cecinelli
Capelli: Castani Occhi: Marroni Altezza: 185

LINGUE

Inglese

Dialetti: Pugliese, Salentino

SKILLS

Nuoto, Calcio, Ginnastica Artistica, Chitarra

FORMAZIONE

2023 - Laurea di II Livello in Recitazione presso Accademia nazionale d'Arte Drammatica Silvio d'Amico (in corso)

2020 - Laurea di I Livello in Recitazione presso Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio D'Amico (Roma):

- Laboratori e progetti condotti da: Daria Deflorian/Antonio Tagliarini, Massimiliano Civica, Arturo Cirillo, Giorgio Barberio Corsetti, Lorenzo Salveti, Valentino Villa, Francesco Manetti, Giles Smith.

2017 - Urheimat Project: corso di recitazione in lingua inglese diretto da Caterina Capodilista presso Teatro Argot

2016 - Diploma d'Arte Drammatica presso Scuola di recitazione Teatro-Azione.

2014 - Diploma di maturità scientifica presso Liceo Scientifico (ex Brocca) Q.Ennio (Gallipoli)

CINEMA & TV

2023 **"Septimo"** - regia di R. De Maria

VINCENZO GRASSI

SPOT

2022 **Oreficeria De Rienzo**
2021 **"MagnumxDante"** regia di M. Coglitore

TEATRO

2024 "Edipo Re. Una favola nera." Regia di F. Bruni e F. Frongia.

2024: "Ultimi crepuscoli sulla terra" Regia di F. Condemi

2023 "Consigli di un fanatico di Joyce ad un discepolo di Jim Morrison" regia di F. Condemi

2023 "En finir" regia di D. Deflorian

2023 "Sarto per Signora" di G. Feydeau regia di C. Cecchi

2023 "Caligola" di Albert Camus regia di A. Baracco

2023 "L'Isola di Arturo" di E. Morante regia di A. Lucchetta

2022 "Chaos" di L. Lomas regia di G. Smith

2022 "La Tempesta" di W. Shakespeare traduzione di E. De Filippo regia di A. Lucchetta

2022 "Pene d'amor perdute" di W. Shakespeare regia di Massimiliano Farau

2022 "Racconto d'Inverno" di W. Shakespeare regia di V. Villa

2022 "Scheggia ancora di mille vite" regia di G. Barberio Corsetti

2022 "La steppa" di A. Cechov regia di Deflorian/Tagliarini

2022 "Shame Culture" regia di A. Lucchetta

2022 "Mars One" regia di L. Siracusa

2021 "Bros" regia di R. Castellucci

2021 "Milano" regia di R. Castellucci

2021 "Soggetti fragili" regia di A. Lucchetta

2021 "Delicatessen" regia di A. Lucchetta

VINCENZO GRASSI

2020 “I pretendenti” regia di V. Villa

2020 “I due Gentiluomini di Verona” regia di A. Baracco presso “Silvano Toti Globe Theatre”.

2020 “Questi fantasmi” regia di A. Lucchetta con supervisione Artistica di Arturo Cirillo.

2020 “Il Misantropo” regia di A. Cirillo

2019 “Dio è morto sulla strada maestra” regia di A. Lucchetta, a cura di G. Barberio Corsetti presso Villa Redenta (Spoleto – Festival dei 2Mondi).

2019 “Partschótt” regia di A. Dante Benazzo presso Teatrino delle Sei (Spoleto – Festival dei 2Mondi) (PROGETTO EUROPEAN YOUNG THEATRE)

2019 “Heroes” regia di A. Lucchetta a cura di F. Manetti e M. Vannucchi presso Teatrino delle Sei (Spoleto).

2019 “Che cos’è un uomo?” regia di L. Siracusa presso Carrozzerie N.O.T.

2018 “C’è qualcuno alla porta” regia di A. Lucchetta presso Teatro Nuovo (Napoli)

2018 “My generation” regia di M. Fasciana, a cura di F. Manetti presso Teatro Studio Eleonora Duse. (Roma)

2017 “Non aver paura” diretto da R. Reguant presso Teatro Ghione. Progetto artistico di G. Ramazzotti.

2017 "Julie” da “La contessina Julie” di A. Strindberg diretto da M. Blanchi

2017 “Sonnets sounds” dai “Sonetti” di W. Shakespeare diretto da D. Antonelli presso Armonie d’Arte Festival – Scolacium

2016 “Just the worst time of the year for a revolution” regia di K. Ialongo presso Sala della Ragione (Anagni)

PREMI

2023 Premio Nazionale delle Arti - Recitazione

2022 Premio Hystrio alla Vocazione – Menzione speciale della Giuria

2021 Premio Excellentissimus - Miglior attore under 35

2019 Premio SIAE per la miglior regia