

LUIGI MARIA RAUSA

IPC INTERNATIONAL

FORMAZIONE

Diploma presso l'Accademia dei Filodrammatici di Milano.

Diploma presso la scuola del Teatro Stabile Biondo di Palermo.

CINEMA

2022 **"Spaccaossa"** regia di Vincenzo Pirrotta - Prodotto da Tramp limited e Rai cinema - Ruolo: Mario

2020 **"La concessione del telefono"** di R. Johnson

2019 **"Forse è solo mal di mare"** regia di S. De Simone

2015 **"Chiamatemi Francesco"** regia di D. Luchetti

2016 **"Rayana"** regia di V. Navarra

TELEVISIONE

2022 **"Briganti"** regia S. S. Leger, N. Sorcinelli, A. Le Fosse - Prodotto da Fabula e Netflix - Ruolo: Pirata

2008 **"Agrodolce"** regia di Di G. Minoli

2016 **"La mafia uccide solo d'estate"** regia di L. Ribuoli

TEATRO

"Morte di un commesso viaggiatore" - Di A. Miller - Teatro Biondo Palermo - regia Francesco Scianna

"Giovanna also called spring" - Sardena Tearto - Theatre lab (New York) - Regia Valentino Mannias

"Il pozzo dei pazzi" - di Franco Scaldati - regia G. Lauvadant, Matteo Bavera, Melino Imparato

"Romeo e Giulietta" - Teatro Libero di Palermo - regia Salvo Dolce

"Gioco di società" - L. Sciascia - regia A. Scuderi - Orestidi di Gibellina

"Saturnalia" - Di Ugo Giacomazzi e Luigi Di Gangi - Teatri Alchemici

"Mozart e Salieri" - Puskin - regia Santi Cicardo

"Enoch Arden" - con Ekaterina Vasheruk per Palermo Classica

LUIGI MARIA RAUSA

IPC INTERNATIONAL

- "Machbet" – Teatro S.Marco (Trento) – regia Valentina Carbonara
- "L'immaginario del malato" – regia Santi Cicardo
- "Carne macinata extra" - in qualità di regista e attore - Teatro Libero (PA)
- "Accamora" - Teatro L'Idea (SB) - regia Paolo Mannina
- "Il giardino dei ciliegi" - Tournèe - regia Benedetto Sicca
- "Pinne" di Angela Giassi – TMO Palermo – regia Adriano Braidotti
- "Il giardino dei ciliegi" – Teatro Filodrammatici di Milano – regia Benedetto Sicca
- "Agamennone" di Eschilo – Teatro greco di Siracusa – regia di Luca De Fusco
- "La bisbetica domata" – Spazio Tertulliano (MI) – regia di F. Leschiera.
- "Un cielo tutto blu" di Martin Crimp – teatro Litta (MI) – regia F. Leschiera
- "Vita di Galileo" di B. Brecht – Teatro Olimpico di Vicenza – regia di E. Nekrosius
- "Una disprezzata sera d'autunno" di F. Durrenmatt – Spazio Tertulliano (MI) regia di F. Leschiera
- "Interrogatorio a Elsinore" di C. Varela – Teatro Franco Parenti di (MI) - regia L. Menegazzo
- "Nella giungla delle città" di B. Brecht - Teatro Libero (PA) - regia Lia Chiappara
- "Il costruttore Solness" di H. Ibsen - Teatro dei Filodrammatici (MI) - regia Roberto Trifirò
- "Il piacere dell'onestà" di L.Pirandello - Teatro G.Testori di Forlì - regia di R. Trifirò
- "Cechoviana" tratto dai racconti di A.Cechov - Teatro dei Filodrammatici (MI) regia Karina Arutyutyan
- "Franco V" di F. Durrenmatt - Teatro Stabile delle Marche - regia Lorenzo Loris
- "Terrorismo" dei fratelli Presnyakov regia Bruno Fornasari e Peter Clough.
- "Quel che volete" - Teatro OUT OFF (MI) - regia Lorenzo Loris
- "Balla balla Ballarò" - Teatro Savio (PA) testo e regia di Antonio Giordano
- "Il Principe" Teatro Libero (PA) regia di Cristiano Pasca

LUIGI MARIA RAUSA

IPC INTERNATIONAL

"Pinocchio" Teatro Savio (PA) regia di Maurizio Spicuzza

PREMI

Vincitore premio internazionale Fantasio Piccoli

Attore dell'anno 2013 – Saltinaria Milano