LORENZO TERENZI

Rappresentato da Eleonora Cecinelli

Capelli: Castani Occhi: Marroni Altezza: 176

LINGUE

Inglese, Francese

SKILLS

Chitarra (Elettrica, Acustica, Classica), Didgeridoo, Pianoforte (base), Tromba

(base), Canto, giocoleria (palline, clave, monociclo), calisthenics, nuoto,

motocross

FORMAZIONE

2022 Workshop di preparazione a provini e self tale con Pierfrancesco Favino, Silvio Soldini e Gabriella Giannattasio
Teatro Laboratorio della Toscana condotto da Federico Tiezzi

Workshop “Il dialogo Attore-Regista” con Silvio Soldini e Alba Rohrwacher

Workshop Improvvisazione e creazione attoriale con Cristina Pezzoli

Workshop FILM FACTORY ITALIA con Silvio Soldini

Diploma della scuola di recitazione del Teatro Stabile di Genova

Seminario di recitazione e rilassamento con Valerio Binasco

Seminario di Biomeccanica con Nicolaj Karpov a Lucca

CINEMA

LORENZO TERENZI

2022 - **"Mi fanno male i capelli"** - Regia di Roberta Torre
2018 - **"Ho bisogno di te"** - Regia di Manuel Zicarelli

2016 - **"Il colore nascosto delle cose"** - Regia di S. Soldini

2016 - **"La camera"** - Regia di P. Matassini

2013 - **"Il guardiano"** di H. Pinter - Regia R. Mengoni e L. Terenzi

TELEVISIONE

2020 - **"L'ultima dei Medici"** - Regia Tobia Pescia, Sky Arte
2019 - **"Masantonio"** - Regia di Fabio Mollo ed Enrico Rosati

PUBBLICITA'

2020 - Mastercard TBS pays
2010 - **"Sogno di una notte di mezza estate"** - Regia Andrea Battistini

TEATRO

2021 - Roma Europa Festival, Situazione drammatica, Attore e musicista per **"Amore Storto"** e **"Anna"**, regia Tindaro Granata

2021 - **"Eneide la rotta mediterranea"** - regia Edoardo Zucchetti, produzione Teatro di Rifredi.

2020 - **"VOMITO"** - di e con Lorenzo Terenzi, produzione Teatro Artigianale.

2020 - **"Shakespeare Guitar & Sonnets"** - performance per voce e chitarra elettrica, regia Edoardo Zucchetti.
2019 - **"Scene da Faust"** tratto dal Faust di Goethe - Regia Federico Tiezzi.

2019 - **"I Giganti della montagna"** di L. Pirandello - Regia Gabriele Lavia.

2018 - **"Wasted"** di K. Tempest - Regia Edoardo Zucchetti, prima nazionale.

2018 - **"De Profundis"** di O.Wilde - Regia Dimitri Milopulos, monologo.

LORENZO TERENZI

2018 - **"An evening in the Renaissance"** - Regia Francesco Brandi. Spettacolo in lingua inglese.

2018 - **"La mandragola"** di N. Machiavelli - Regia Marco Baliani, assistente alla regia.

2018 - **"Yukonstyle"** di S. Berthiaume - Regia Gabriele Paupini, prima nazionale

2017 - **"Il sogno di un uomo ridicolo"** di F. Dostojesky - Regia Gabriele Lavia.

2017 - **"Caligola"** di A. Camus - Regia Michele Sinisi

2017 - **"Quasi Grazia"** di M. Fois - Regia Veronica Cruciani, assistente alla regia

2017 - **"Vomito"** di e con Lorenzo Terenzi, premio Miglior testo a Shortlab 2017,

2016 - **"L'uomo dal fiore in bocca e non solo"** di L.Pirandello - Regia G. Lavia

2016 - **"Gli occhiali d'oro"** di G. Bassani - Regia Federico Tiezzi

2016 - **"Sei personaggi in cerca d'autore"** di L. Pirandello - Regia G.Lavia -Assistente e sostituzione

2015 - **"Vita di Galielo"** di B.Brecht regia G. Lavia – Assistente

2014 - **"Cyrano de Bergerac"** di E.Rostand - Regia C. Sciaccaluga e M. Alfonso, compagnia Gank.

2014 - **"Top Dogs"** di Urs Widmer - Regia Matteo Alfonso, produzione svizzera

2014 - Dirige **"Due donne di provincia"** di Dacia Maraini, al teatro dell'Antella (FI)

2013 - Dirige il cortometraggio **"18mq"** con Alessandro Roja e Pia Englebert

2012 - **"OFFICES"** di Ethan Coen - Regia Matteo Alfonso

2012 - **"Macbeth"** di W. Shakespeare - Regia Massimo Mesciulam

2011 - **"Margarete in Aix"** di Peter Hacks, regia Anna Laura Messeri