FRANCESCO TURBANTI

Rappresentato da Eleonora Cecinelli

Capelli: Castani Occhi: Marroni Altezza: 180

LINGUE

Inglese

DIALETTI

Toscano

SKILLS

Chitarra, batteria, calcio, basket, scherma scenica

FORMAZIONE

2017 Eave on Demand, workshop per produttori e autori con il film “Margini”

2016 Seminario di pratiche di autodifesa digitale e scrittura collettiva con il Collettivo Ippolita

2014 Seminario “Il lavoro dell'attore agli occhi di un bambino” con Chiara Guidi - Compagnia Raffaello Sanzio

2012 Seminario sul training corpo/voce con Odin Teatret

2011 - 2016 Laboratorio teatrale di ricerca permanente con Andrea De Magistris

2010 Seminario “L'autorialità dell'attore" con Civilleri/Lo Sicco

2008 Formazione presso la scuola di recitazione “Teatro azione” diretta da Cristiano Censi e Isabella Del Bianco.

CINEMA

2022 **“Diabolik – Chi sei?”** dei Manetti Bros _secondario

2021 **“Margini”** di Niccolò Falsetti _ protagonista

2021 **“Io e Spotty”** di Cosimo Gomez_ secondario

FRANCESCO TURBANTI

2019 **"Genitori quasi perfetti"** di Laura Chiossone_ co-protagonista

2017 **"Una questione privata"** di Paolo e Vittorio Taviani_ secondario

2016 **"Universale"** di Federico Micali_ protagonista

2016 **"Il giocatore invisibile"** di Stefano Alpini_ secondario

2013 **"Tre giorni dopo"** di Daniele Grassetti_ protagonista

2012 **"Acciaio"** di Stefano Mordini_ secondario

2011 **"I primi della lista"** di Roan Johnson_ protagonista

TV

2020 **"L'ispettore Coliandro"** regia dei Manetti Bros

2019 **"I delitti del Barlume"** regia di Roan Johnson

CORTOMETRAGGI

2017 **"Sotto una nuova luce- Comdominium"** regia Federico Micali (pilota serie audiovisiva)

2013 **"La passione degli Endrighi"** di Maurizio Milo

2011 **"Cronache operaie"** di Niccolò Falsetti

TEATRO

2020 "Monday" di Dynamis

2020 "Wilder boy" di Dynamis

2019 "M^2" di Dynamis

2018 "Y, la variabile del calcio" di Dynamis

2017 "Garwalf" di Dynamis

2015 "2115" di Dynamis

2014 "Saeta" regia di Kai Bredholt – Odin Teatret

FRANCESCO TURBANTI

2014 “Be game” di Dynamis

2013 “Lightblack” di Dynamis

2011 “Ultimi” di Dynamis

2011 “Anselmo e Greta” di Dynamis

2011 “Occhi di Ghiaccio” regia di Luca Di Giovanni (Compagnia IoMai)

2011 “Turba mentis” regia di Andrea De Magistris (IoMai/Dynamis)

2010 “Prima del Vulcano” regia di Andrea De Magistris (IoMai/Dynamis)

2010 “Finché morte non vi separi” regia di Luca Di Giovanni (Compagnia IoMai)

PREMI

2016 Finalista Ellen Steward International Award

2014 Candidato al Premio Rete Critica

2014 Premio Movin’Up

2012 Premio rivelazione 2012 al Festival di Maremetraggio, Trieste 2012 Premio Sulmona Cinema Film Festival – miglior interpretazione maschile per “I primi della lista”. 2011 Menzione speciale al Festival di Roma, premio L.A.R.A