

FRANCESCA MANIERI

IPC INTERNATIONAL

CINEMA

2020 - "L'incredibile storia dell'isola delle rose" - Sceneggiatura

Regia di Sydney Sabilia

Produzione Groenlandia

2018 - "Il primo re" - Soggetto e sceneggiatura

Regia di Matteo Rovere

Produzione Groenlandia

2018 - "Figlia Mia" - Sceneggiatura con Laura Bispuri

Regia di Laura Bispuri

Produzione Vivo Film

2017 - "Smetto quando voglio : Ad honorem" - Sceneggiatura

Regia di Sydney Sabilia

Produzione Groenlandia

2017 - "Dove cadono le ombre" - Sceneggiatura

Regia di Valentina Pedicini

Produzione Fandango

2017 - "Amori che non sanno stare al mondo" - Sceneggiatura

Regia di Francesca Comencini

Produzione Fandango

2017 - "Smetto quando voglio : Masterclass" - Sceneggiatura

Regia di Sydney Sabilia

Produzione Groenlandia

2017 - "Piccoli cirmini coniugali" - Sceneggiatura

Regia di Alex Infascelli

Produzione Fabula Pictures

FRANCESCA MANIERI

IPC INTERNATIONAL

2016 - "Nemiche per la pelle" - Sceneggiatura con Doriana Leoneff

Regia di Luca Lucini

Produzione Bianca Film

2016 - "Veloce come il vento" - Sceneggiatura

Regia di Matteo Rovere

Produzione Fandango

2015 - "Vergine Giurata" - Sceneggiatura

Regia di Laura Bispuri

Produzione Fandango

2014 - "La foresta di ghiaccio" - Sceneggiatura

Regia di Claudio Noce

Produzione Ascent film

2013 - "Passione sinistra" - Soggetto

Regia di Marco Ponti

Bianca Produzioni

2013 - "Moby Prince" - Sceneggiatura con Laura Paolucci ed Emanuele Scaringi

Regia di Daniele Vicari

Palomar/Fandango 2013;

2013 - "Menhir" - Soggetto e sceneggiatura con Jose Corvaglia e Vanessa Picciarelli

Bianca film

2012 - "Il Rosso e il blu" - Soggetto e sceneggiatura con Giuseppe Piccioni

Regia di Giuseppe Piccioni

Produzione Bianca Film

2009 - "La Guarigione" - Sceneggiatura con Peter del Monte

Regia di Peter Del Monte

FRANCESCA MANIERI

IPC INTERNATIONAL

2008 - "All Human Rights for All" - Sceneggiatura

Regia di Antonello Grimaldi

2008 - "Palude" - Sceneggiatura con Elisa Amoroso e Stefano Lorenzi

Regia di Stefano Lorenzi

Produzione Kipling

2007 - "L'esame" - Sceneggiatura

Regia di Andrea De Sica

2007 - "L'inferno sono gli altri" - Sceneggiatura

Regia di Andrea De Sica

2007 - "Sirlei" - Sceneggiatura con Elisa Amoroso

2006 - "Oliver trans" - Soggetto

"Italian Race" - Sceneggiatura

Fandango

"Dark pool" - Sceneggiatura con Laura Paolucci

Palomar/Fandango

TELEVISIONE

2020 - "We are who we are" - Sceneggiatura

Regia di Luca Guadagnino

Produzione Wildside

2020 - "Lune Nera" - Soggetto e sceneggiatura

Regia di Francesca Comencini, Susanna Nicchiarelli, Paola Randi

Produzione Fandango

2018 - "Il miracolo" - Sceneggiatura

Regia di Niccolò Ammaniti

Produzione Sky Italia

FRANCESCA MANIERI

IPC INTERNATIONAL

"Dico di si, Dico di no" - Sceneggiatura

Regia di Riccardo Donna

Payper Moon

CORTOMETRAGGI

2016 - "Era ieri" - Sceneggiatura

Regia di Valentina Pedicini

Meproducudasolo

2011 - "The cricket" - Sceneggiatura

Regia di Stefano Lorenzi

2010 - "Passing time" - Sceneggiatura

Regia Laura Bispuri

Bonivento Produzioni

2010 - "Solo un gioco" - Sceneggiatura

Regia di Elisa Amoruso

Produzione Pop Film

2010 - "Salve regina" - Sceneggiatura

Regia di Laura Bispuri

Cineclub Teramo produzioni

2009 - "Grande spettacolo stasera" - Sceneggiatura

Regia di Andrea De Sica

2008 - "Il grande spettacolo" - Sceneggiatura

Regia di Andrea De Sica

CSC

DOCUMENTARI

FRANCESCA MANIERI

IPC INTERNATIONAL

2009 - "Zanzibar, una storia d'amore" Regia e sceneggiatura con Monica Pietrangeli.

2007 - "Vite Infortunate" - Sceneggiatura

Regia di Laura Bispuri

2007 - "L'esame" - Sceneggiatura

Regia di Andrea De Sica

CSC

2005 - "Solo per oggi" - Soggetto e sceneggiatura con Andrea De Sica

TEATRO

2011 - "Maria" - Konologo teatrale

Regia di Antonio Latella

Nuovo Teatro Nuovo, Napoli

2010 - "Erodiade" - Drammaturgia

Regia Pierpaolo Sepe

Teatro Piccolo Eliseo

2010 - "Chinese coffee"

Regia di Pierpaolo Sepe

Nuovo Teatro Napoli

2009 - "Atto senza parole e altri testi" - Drammaturgia

Regia di Pierpaolo Sepe

Nuovo Teatro Napoli

2009 - "L'amorosa inchiesta" - Aiuto regia

Teatro Valle

2007 - "Il senso della lotta" - Copione teatrale

Regia di Pierpaolo Sepe

Teatro "Colosseo" di Roma

FRANCESCA MANIERI

IPC INTERNATIONAL

2008 - "Via Longoni. Notturmo per una regina" - Regia

Teatro Colosseo a Castelverde

2007 - "L'altra metà" - Copione teatrale

Regia di Laura Bispuri

Teatro Cometa Off

2006 - "Mister T" - Testo teatrale

Regia di Pierpaolo Sepe

2006 - "L'uomo piegato" - Drammaturgia e aiuto dello spettacolo

Regia di Pierpaolo Sepe

PREMI

2017 - "Veloce come il vento" - Nastro d'argento SIAE

2015 - "Vergine giurata" - Premio Nora Ephron

2010 - "Passing time" - David di Donatello come miglior corto