

LINGUE

Spagnolo, Inglese

SKILLS

Atletica leggera, canoa, nuoto, calcio, box thailandese

FORMAZIONE

2022 Masterclass con **Stefano Rabbolini**

2020/21 "The Business of Acting": Masterclass di cinema diretta da **Teresa Razzauti**

2020 Seminario di canto con **Dada Loi**

2020 Masterclass con **Stefano Lodovichi** ed **Eros Puglielli**

2018 Seminario teatrale in Lingua inglese presso Teatro della Pergola con Aldo Vittorio Grassi;

2018 Seminario di Canto con "i Nuovi – Giovane Teatro della Toscana";

2018 Seminario teatrale su "l'Idiota" di Dostoevskij con Matteo Tarasco e Glauco Mauri

2015/17 Diploma presso Scuola per attori "Orazio Costa" del Teatro Nazionale della Toscana

2013/14 Master per attori sul Metodo Mimico di Orazio Costa al Teatro della Pergola di Firenze con Marco Giorgetti.

TELEVISIONE

2021 **'La Mafia'** di Don Luigi Sturzo, regia di Piero Maccarinelli

2021 **'Francesco Stories'**, regia di Mati Kochavi

2020 **'Che Dio ci aiuti'** (Ep. 8 S.6 – Ruolo: Matteo Gandolfi), regia di Francesco Vicario

CORTOMETRAGGI

FILIPPO LAI

IPC INTERNATIONAL

2020 "Ad un passo dal buio" regia di Roberta Mucci

2018 "L'Ultima de' Medici" docufiction prod. SkyArte

2018 "The Heritage" documentario

PUBBLICITÀ

2021 "Mobilvetta" spot pubblicitario

2016 Spot pubblicitario per il cinema La compagnia di Firenze, regia Tobia Pescia.

TEATRO

2019 "I Promessi Sposi alla prova" regia di Andrée Ruth Shammah (ruolo: Renzo)

2018 "Eduardo per i Nuovi" con regia di Gianfelice Imparato

2018 "Mandragola" con la regia di Marco Baliani (Ruolo: Callimaco) al Teatro Niccolini di Firenze

Sostituzione di Francesco Montanari in "Uno Zio Vanja" nelle repliche del 9/10 Marzo 2018 al Teatro ERA di Pontedera, nel ruolo del Dott. Astrov

2017/18 Attore-assistente in "Uno Zio Vanja" con la regia di Vinicio Marchioni, coproduzione Khora Teatro e Fondazione Teatro della Toscana

2016 "Romeo e Giulietta" (Ruolo: Romeo) diretto da Pierpaolo Pacini, prod. Teatro della Pergola