

FABRIZIO COSTA

IPC INTERNATIONAL

FORMAZIONE

Laurea in lettere moderne alla università La Sapienza di Roma, con specializzazione in "Storia Del Teatro e Dello Spettacolo".

CINEMA

2002 - "Storia di guerra e d'amicizia" - Regia.

con Massimo Ranieri, Elena Sofia Ricci, Pietro Mannino

Produzione Rai Fiction

TELEVISIONE

2021 - "La Luce dei Tuoi Occhi" - Regia

con Anna Valle

Banjay Italia

2019 - "Non ho niente da perdere" - Regia

con Carolina Crescentini, Edoardo Pesce, Sergio Assisi

Pepito Produzioni

2019 - "L'amore, il sole e l'altre stelle" - Regia

con Vanessa Incontrada, Ricky Memphis, Marco Bonini

Pepito Produzioni

2019 - "Basta un paio di baffi" - Regia

Pepito Produzioni

2018 - "L'allieva" - Regia

Produzione Endemol

2017 - "Scomparsa" - Serie Tv - Regia

Produzione Endemol

2016 - "Il mio vicino del piano di sopra" - Regia

Produzione Pepito

FABRIZIO COSTA

IPC INTERNATIONAL

2016 - "Piccoli segreti, grandi bugie" - Regia

Produzione Pepito

2015 - "La Catturandi" - Miniserie Tv - Regia

Produzione Rodeo Drive

2014 - "La bella e la bestia" - Mini serie Tv - Regia

Produzione Lux Vide

2014 - "Una villa per due" - Regia

Produzione Pepito

2014 - "Una coppia modello" - Regia

Produzione Pepito

2014 - "Una Ferrari pee due" - Regia

Produzione Pepito

2013 - "La Tempesta" - Regia

Prodotto da Pepito

2013 - "Rosso San Valentino" - Regia

Prodotta Da Endemol Italia

2012 - "Il commissario Nardone" - Serie TV - Regia

con Sergio Assisi

Produzione Dap

2012 - "La vita che corre" - Regia

Produzione Dap

2010 - "Donna Detective 2" - Serie TV - Regia

con Lucrezia Lante Della Rovere, Kaspar Capparoni

Produzione Endemol Italia e RAI Fiction Per RAI Uno

2008 - "Paolo VI" - Miniserie TV - Regia

con Fabrizio Gifuni

produzione LUX Vide per RAI Fiction

FABRIZIO COSTA

IPC INTERNATIONAL

2008 - "Don Matteo" - Regia di 9 episodi

*Con Terence Hill e Nino Frassica
prodotto da LUX Vide per RAI Fiction*

2007 - "Chiara e Francesco" Miniserie TV - Regia

*con Ettore Bassi, Maria P. Petruolo, Gabreile Cirilli
prodotto da LUX Vide per RAI Fiction*

2006 - "La Freccia Nera" - Serie TV - Regia

2005 - "L'uomo che rubò la Gioconda" - Regia

con Alessandro Preziosi, Violante Placido

Produzione 11 Marzo Cinematografica

2005 - "Sacco e Vanzetti" - Fiction - Regia

con Anita Caprioli, Ennio Fantastichini, e Sergio Rubini

Produzione Titanus

2004 - "Meucci" - Regia

con Massimo Ghini, Tosca d'Aquino, Flavio Insinna, Roberto Alpi

Prodotto da LUX Vide, RAI Fiction

2004 - "Cime Tempestose" - Fiction tratta dal romanzo di Emily Brontë - Regia

con con Anita Caprioli, Alessio Boni, Franco Castellano

Produzione Titanus

2003 - "Madre Teresa" - Regia

Produzione Lux Vide

Con Olivia Hussey, William Kat, Laura Morante e Sebastano Somma

2003 - "La cittadella" - Fiction - Regia

*con Massimo Ghini, Barbara Bobulova, Franco Castellano e Anna Galiena
Produzione Titanus*

2001 - "Amici per la pelle" - Regia

Con Massimo Ranieri, Elena Sofia Ricci, Tobias Hoesl, Markus Cotterel

FABRIZIO COSTA

IPC INTERNATIONAL

Produzione Titanus

2001 - "Senza confini" - Regia

Con Sebastiano Somma e Chiara Caselli

Produzione Sacha Film

1999 - "Maria Figlia Del Suo Figlio" - Regia

Produzione Titanus, Mediaset, Tele5 Spagna, France 2

con Nancho Novo, Yael Abecassis, Omero Antonutti, Angela Molina, Franco Castellano, Caterina Vertova

1999 - "Michele Strogoff", "Il Corriere Dello Zar" - Regia

con Paolo Seganti, Lea Bosco, Hard Kruger Jr., Heio Von Stetten, Giovanni Lombardo Radice

Produzione Titanus, Mediaset, Beta Taurus, Canal +

1998 - "Tristano e Isotta" - Regia

con Ralf Bauer, Lea Bosco, Pierre Cosso, Jan Pierre Cassel, Giovanni Lombardo Radice, Maria Schneider

Produzione Titanus, Mediaset, Beta Taurus, Canal+

1997 - "Fatima" - Regia

Produzione Lux Vide, Rtp, Mediaset

con Joaquim De Almeida, Catarina Furtado, Diogo Infante, Omero Antonutti

1996 - "Uno Di Noi" - Serie TV - Regia

Con Joele Dix, Lucrezia Lante Della Rovere, Heio Von Stetten, Virna Lisi, Piera Degli Esposti

Produzione Lux Vide, Gmt-France 2, Beta Taurus-Sat1

1995 - "Il Grande Fuoco"- Regia

Produzione Titanus Beta Taurus France2

1994 - "Passioni" - Teleromanzo - Regia

con Giorgio Albertazzi, Virna Lisi, Gigi Proietti

Produzione Titanus Reteitalia

1993 - "Edera" - Teleromanzo - Regia

FABRIZIO COSTA

IPC INTERNATIONAL

con Maria Rosaria Omaggio, Nicola Farron, Agnese Nano

Produzione Titanus Reteitalia TVE (Spagna)

1988 - "È Proibito Ballare" - Serie TV

con Stefano Dionisi, Valeria Cavalli, Arnaldo Ninchi, Nestor Garay

Produzione Dueafilm

1985-1990

Realizzazione di **oltre 200 commercial** per i seguenti clienti:

Colgate Palmolive, Fiat, Perfetti, Renault, Defonseca, Philips, Toshiba, Ferrero, Mattel, Curcio, Edizioni Paoline, Reale Mutua Assicurazioni, Ire Ignis, Alfa Romeo, Caffè Saicaf, Divella, Kerakoll, Nardi Volanti, Mercedes Benz Classe A.

1983 - "2000 Per Il Duemila" - Regia

Prodotto da C.N.R.

Menzione speciale al Festival del Film Industriale di Saragozza

1983 - "Fiat 131 Mirafiori" - Regia

con Alexandra Stuart

Produzione Cinefiat

1981 - "Venezia Danza Europa 81" - Documentario - Regia

con Carla Fracci, Maurice Bejar, Jorge Donne

Produzione Malusa Film

1972-1979

Assistente alla regia di alcuni dei più importanti registi italiani ed europei

Ludwig Di Luchino Visconti

"Spostamenti Progressivi del Piacere" di Alain Robbe Grillet

"Il Piano Armaguedon" di Alain Jessua

"Salo' Sade" di Pierpaolo Pasolini

"Autostop Rosso Sangue" Di Pasquale Festa Campanile

"Conviene Far Bene L'amore" di Pasquale Festa Campanile.

PREMI

1993 - "Edera" - Premio "NAVICELLA" - Migliore Regia Televisiva

FABRIZIO COSTA

IPC INTERNATIONAL

1989 - Premio internazionale di categoria al "New York Advertising Film Festival" per lo spot "Renault 19 ombre"