**IPC INTERNATIONAL** 

Rappresentata da Eleonora Cecinelli

### LINGUE

Francese, inglese

#### **FORMAZIONE**

2003 diploma alla scuola del Teatro Stabile di Torino (TST) diretta da Mauro Avogadro

Lezioni di canto con Loretta Massaccesi

Laboratorio "Origine della voce: la questione creativa" diretto da Gabriella Bartolomei

#### **CINEMA**

2024 "Amata" regia Elisa Amoruso

2022 "Eravamo Bambini" regia di M. Martani

2022 "L'uomo sulla strada" regia di G. Mangiasciutti

#### **TELEVISIONE**

2025 **"Figlia della cenere - I casi di Teresa Battaglia"** regia di Kiko Rosati

2022 "Studio Battaglia" regia di Simone Spada

2012 "The show must go off", programma condotto da Serena Dandini su La7, con"I serissimi"

2006 "Gente di mare 2" regia di G. Serafini

2004 "Le stagioni del cuore" regia A. Grimaldi

#### **PUBBLICITA'**

2011 "Auchan"

#### **TEATRO**

2024 "Qualcuno arriverà", J. Fosse, regia P. Cholodzinski

**IPC INTERNATIONAL** 

2023 "Jongleries", regia C. Villa, spett. in lingua francese

2022 "Ciccioni con la gonna", di N.Silver, regia M. Demaria 2020 "Cresciuti in cattività", di N. Silver, regia G. Judica, Teatro de gli Incamminati

2014-2019 "Lampedusa Beach", monologo scritto e diretto da Lina Prosa, Teatro Stabile Biondo di Palermo

27 ottobre-4 novembre 2015 Piccolo Teatro Milano

18-19 maggio 2016 Bruxelles-Liegi

2016-2019 "Almanacco siciliano", di R. Alajmo, regia Vincenzo Pirrotta, teatro Biondo di Palermo

2016-2019 "Eclats d'Ombres", di L. Prosa trad. J-P. Manganaro, regia Chiara Villa, prod. Villatheatre e Comedie de l'Est(Centre Dramatique National d'Alsace)-Spettacolo in francese

2015-2019"Fuorigioco", di L.N.Sultan, regia Emilano Masala, prod. Proxima Res e Teatro Orologio

2015-2016 "Clitennestra", scritto e diretto da Vincenzo Pirrotta, con Anna Bonaiuto, Teatro Stabile Biondo di Palermo e Teatro Stabile di Catania

2015 studio su "Le anime morte" (N. V. Gogol'), regia Francesco Lagi

2013-2015 progetto di teatro fisico i "Twistinkers", diretto da J. Bulnes (solista della compagnia Martha Graham Dance Company)

2015-2009 "Brugole"(L. N. Sultan), regia E. Masala e L. N. Sultan (spettacolo vincitore di Nuove Sensibilità 2008)

2012 "People look like they are dancing before love", scritto e diretto da P. Di Tanno

2012: "Lo scialle" (C. Ozich), regia L. F. Natoli

2012-20011: "L'isola dei Pappagalli" (Tofano), regia A. Tarabella

2011: "Pròvino (Signori)"(G. Scarpinato dram. collettiva), regia G. Scarpinato, semifinalista Scenario 2011

2010: "Figurine" (L. N. Sultan), regia G. Rappa.

2010: "Fedra (Ippolito portatore di corone)" (Euripide), regia C. Rifici

2009: "Foto di gruppo in un interno", scrittura collettiva regia L. F. Natoli

**IPC INTERNATIONAL** 

2008: "Nourished fruit", regia N. Milivojevic (coproduzione Bitef teatar, La Biennale Venezia, Uppsala Stadsteater Sensibilità 2008)

2008:"Inverno"(J. Fosse), regia G. Scacchetti

2007:"Il feudatario"(C. Goldoni), regia P. Sepe

2007: "Cinque donne con lo stesso vestito" (A. Ball), regia C. E. Pippo

2004-2008:"I Giusti"(A. Camus), regia C. Rifici

2005-2006:"Misura per misura"(W. Shakespeare), regia F. Sonzogni

2004-2005: "Quando si è qualcuno" (L. Pirandello), regia M. Castri

2003-2004:mimo in"Alfonso ed Estrella"(Schubert),opera lirica, regia L. Ronconi

2003:"Il genio buono e il genio cattivo"(C. Goldoni), regia M. Avogadro

2003: "Kiss me Kate" (C. Porter), musical diretto da E. De Checchi e M. Flach

2003: "Romeo e Giulietta" (W. Shakespeare), regia J. C. Sais

2002: "Don Chischotte" (Cervantes), regia H. Brockhaus

2002: "Amleto" (W. Shakespeare), regia W. Le Moli

2002:"Vasta è la prigione"(O. Cavagna), regia M. Avogadro

2002:"Inferno"(A. Strindberg), regia M. Avogadro

2001-2002: "Risveglio di primavera" (F. Wedekind), regia M. Plini

1999: "Girotondo" (A. Schnitzler), regia M. Plini

#### **RADIO**

2008:"Mister Love non crede all'oroscopo" radiodramma scritto e diretto da F.Timi per Rai Radio 3

2011: voce narrante per installazione video per la mostra "Nerone"-Electa Mondadori e Parco Archeologico del Colosseo

**IPC INTERNATIONAL** 

2016:voce narrante per installazione video per la mostra "Santa Maria Antiqua tra Roma e Bisanzio" - Electa Mondadori e Parco archeologico del Colosseo

2017:voce narrante per Video Mapping in Domus Aurea- Parco Archeologico del Colosseo

2019:voce narrante per installazione immersiva riguardante la statua bronzea del Germanico presso il Museo Archeologico di Amelia- Sistema Museo