

ELISA CASSERI

IPC INTERNATIONAL

Rappresentata da Jean Paul Bosco e Francesca Striano

CINEMA

2024 - **"Diamanti"**, regia di Ferzan Ozpetek - Sceneggiatrice

2024 - **"Marko Polo"**, regia di Elisa Fuksas - Sceneggiatrice

TELEVISIONE

2020 - **"Antonia"** - Serie TV - Sceneggiatura, produzione Fidelio

2020 - **"Il caro estinto"** - Serie TV - Sceneggiatura, produzione Marechiaro

TEATRO

2021 - "La teoria dei giochi" (radiodramma), autrice, regia di Manuela Cherubini, produzione del Teatro di Roma

2021 - "L'orizzonte degli eventi" (radiodramma), autrice, regia di Manuela Cherubini, produzione Teatro di Roma

2021 - "Il polo dell'inaccessibilità" (radiodramma), autrice, regia di Manuela Cherubini, produzione Teatro di Roma

2019 - "Event Horizon", autrice, regia di Matt Masino (Chicago), produzione Italian Playwrights Project

2018 - "Circeo. Il massacro", coautrice, regia di Filippo Renda, produzione Teatro delle donne di Calenzano

2017/2019 - "Event Horizon", autrice, regia di John Gould Rubin/Marco Calvani (New York), produzione Italian Playwrights Project

EDITORIA

2014 - "Teoria idraulica delle famiglie" Elliot Edizioni (romanzo)

2019 - "La botanica delle bugie", Fandango Editore (romanzo)

2019 - "L'orizzonte degli eventi" in New plays from Italy, vol. 3, Martin E. Segal Center, New York (testo teatrale)

2021 - "Groupieland" in Musa e getta, Ponte alle grazie (racconto)

ELISA CASSERI

IPC INTERNATIONAL

2021 - traduzione e pubblicazione in spagnolo del testo "L'orizzonte degli eventi" (El horizonte de sucesos) nella antologia Nueva Escena Italiana, Ediciones Antigóna.

2022 - "Grand Tour sentimentale", Solferino Editore (saggio)

PREMI

2024 - Nastro d'Argento SIAE per la sceneggiatura con *Antonia*

2015 - 53° Premio Riccione per il Teatro con *L'orizzonte degli eventi*.