DAVID PASQUESI

Rappresentato da Eleonora Cecinelli

LINGUE

Inglese, spagnolo

SKILLS

Calcio, Nuoto, Danza, Equitazione, Sci, Tennis, Atletica, Scherma teatrale, Fit boxe, Karate, Canottaggio, Trekking

FORMAZIONE

Acting Lab Studio Alessandro Prete - Laboratorio Permanente

Seminario con Alessandro Prete su "Lo stato emotivo dell'attore"

Seminario con Michael Margotta (basics and fundamentals & script analysis)

Seminario con Roberto Graziosi (l'arte della parola)

Acting for the camera, diretto da Alessandro Capone

Seminario intensivo di recitazione cine-teatrale a cura di Natalia Florenskaia

Stage di impostazione recitazione cinematografica a cura delle casting director Claudia Marotti, Sara Casani, Elisabetta Curcio, Adriana Sabbatini

Corso di recitazione davanti alla macchina da presa a cura di Giampiero Mancini

Corso di dizione e speaking a cura di Laura Baldassarre

Diplomato presso il laboratorio Smo lab diretto da Giampiero Mancini (tecniche approcciate: Stanislavsky, Checov, straniamento, educazione voce e corpo, espressione mimica, metodo Batson dizione, biomeccanica, scherma teatrale)

DAVID PASQUESI

Corso di recitazione a cura di Saverio Deodato

Corso di linguaggio radiofonico&televisivo a cura di Alberto Lori

Seminario sulle tecniche di improvvisazione a cura di Cristiano Caldironi

TELEVISIONE

2017 - **"La mafia uccide solo d'estate"** - Regia di L. Ribuoli

TEATRO

2016 - **"Macbeth"** - Regia di Giampiero Mancini

2016 "**Soli – monologhi di attori in assolo"** - Regia di Giampiero Mancini

2015 - **"Quando il fiume e' tramontato in rosso"** - Regia di Giampiero Mancini

2015 - **"La ballata della citta' dolente"** - Regia di Giampiero Mancini

2014 - **"Dracula"** - Regia di Giampiero Mancini

2014 - **"Briganti"** - Regia di Giampiero Mancini

2013 - **"Glauco"** - Regia di Giampiero Mancini