

CLAUDIA TRANCHESE

IPC INTERNATIONAL

LINGUE

Inglese

SKILLS

Danza (modern jazz, classica, contemporanea, hip-hop), tango, canto, nuoto

FORMAZIONE

Seminario per attori professionisti con Jorgelina Depretis

Workshop con Matteo Tarasco

Workshop con Sergio Rubini

Danza classica e moderna

TELEVISIONE

2021 - "Ultimo spettacolo" - Regia di Monica Vullo

2021 - "Gomorra 5" - Regia di M. D'amore e C. Cupellini

2021 - "56K" - Regia di Francesco Ebbasta

2020 - "Sotto il Sole di Riccione" nel ruolo di Emma - Regia di Younuts

2019 - "Gomorra 4" nel ruolo di Grazia Levante, Regia F. Comencini, M. D'Amore, C. Cupellini

2016 - "I Bastardi di Pizzofalcone" - Regia di Carlo Carlei

2011 - "Nemici per la pelle" - Regia di Rossella Drudi

CORTOMETRAGGI

2017 - "Feel like sharing?" - Regia di Lorenzo Marinelli

CLAUDIA TRANCHESE

IPC INTERNATIONAL

2017 - "Il passaggio" - Regia di Lorenzo Marinelli

2016 - "Una bella giornata" - Regia di Ernesto Censori

2012 - "Dream On" - Regia di Lorenzo Marinelli

2012 - "Candeggina" - Regia di Lorenzo Marinelli

VIDEOCLIP

2017 - "Dottore" di La Stazione - Regia di Ernesto Censori

2017 - "Amami" di Antonio Rocco - Regia di Gennaro Silvestro

2014 - "Se poi cadesse il mondo" dei Titoli di Coda - Regia di Riccardo Marchese

TEATRO

2017 - "Il Dottor Futuro" di Antonio Guerrieri, ruolo: Chiara

PREMI

2017 - "Feel like sharing?" Best Acting e Best script all' Hp Short Film - Festival di Cannes 2017

2017 - "Il passaggio" di Lorenzo Marinelli, vincitore del 48H Film Project