

# CHRISTIAN LAIONTINI

IPC INTERNATIONAL

## LINGUE

Italiano, Spagnolo (madrelingua); Francese, Inglese (fluente), Sinti (base)

*Dialetti:* Sicilia, Castiglia e León (nativo); Andalusia, Francia centrale, Galizia, Grande Londra, Lazio, Romanesco (fluente); Calabria, Cologna, Lisbona (regione), Macedonia, Marche, Paesi Baschi, Provenza, Puglia, Toscana, Veneto (avanzato/bene); Campania, Catalogna, Croazia centrale, Piemonte, Umbria (base)

*Accenti:* Spagnolo, Siciliano Argentino, Calabrese, Caraibico, Catalano, Francese, Latinoamericano, Messicano (nativo); Americano, Britannico, Inglese, Marchigiano, Pugliese, Sudamericano, Veneto (altamente qualificato); Abruzzese, Campano, Emiliano-romagnolo, Lombardo, Lucano, Molisano, New York, Portoghese, Romagnolo, Sardo, Toscano, Umbro (avanzato)

## SKILLS

**CANTO:** Coro (altamente qualificato); A cappella, Ballata, Canto (sul palcoscenico), Canzone popolare, Chanson, Gospel, Modern, Musical, Pop, Salsa, Soul (avanzato/bene); Blues, Cabaret, Country, Funky, Hip hop / rap, Operetta, Rock, Swing (base)

**STRUMENTI MUSICALI:** Bongo, Nacchere, Percussioni (avanzato)

**DANZA:** Afro, Balli Folkloristici nazionali, Balli standard, Capoeira, Cha cha cha, Coreografia, Danza Jazz, Danza africana contemporanea, Danza espressiva, Danza folkloristica, Danza indiana, Danza libera, Danza moderna, Danza sul palcoscenico, Danza urbana, Disco, Formazione Danza, Funky, Gara di ballo, Hip Hop, Improvvisazione danza, Merengue, Movimento scenico, Striptease, Teatrodanza (altamente qualificato/molto bene); Balletto, Balli da sala storici, Ballo da sala, Break Dance, Burlesque, Charleston, Dancehall, Danza Country, Danza africana tradizionale, Danza antica, Danza classica, Danza del ventre, Danza di società (danze standard), Danza greca, Danza latino-americana, Danza-cabaret, Danze storiche, Flamenco, Jive, Lindy Hop, Locking, Musical, Popping, Rock'n'Roll, Rumba, Salsa, Samba, Street dance, Swing, Tango, Tango argentino, Tip-tap, Valzer, Vogue (avanzato); Mazurca, Pole dance, Two step (base)

**SPORT:** Combattimento scenico, Aerobica, Biliardo, Canoa, Kayak, Lotta, Motocicletta, Pattinaggio a rotelle, Pattinaggio in linea, Squash (altamente qualificato); Acrobatica, Arti marziali, Atletica, Bowling, Boxe, Calcio, Canottaggio, Ciclismo, Deltaplano, Equitazione, Fitness, Freccette, Ginnastica, Ginnastica, Giochi a palla, Giocoleria, Hockey, Hockey su ghiaccio, Jogging, Karate, Kickboxing, Maratona, Monociclo, Motocross, Mountain bike, Nuoto, Pallacanestro, Pallamano, Pallavolo, Parapendio, Pattinaggio su ghiaccio, Pattinaggio su ghiaccio, Pilates, Ping pong, Salto ostacoli, Scherma, Sci, Sci d'acqua, Skateboard, Snowboard, Sollevamento pesi, Spinning, Tennis, Thai Boxe, Trampolino, Yoga (avanzato); Funambolismo, Golf, Immersione, Kung Fu, Paracadutismo, Parkour, Spada (base)

# CHRISTIAN LAIONTINI

IPC INTERNATIONAL

## FORMAZIONE

2014/15 Workshop con Eugenio Barba (Odin Theatre)

2013/14 CAFT "Centro Alta Formazione Teatro" di Massimiliano Bruno

2012/13 Stage fighting con M° Claudio Pacifico (stunt coordinator)

2012/13 Acting in English con Terianne Falcone – Fonderia delle Arti

2011/12 Workshop "Amleto" con Vittorio Vaccaro – Teatro Urlo

2011 Workshop "La Verità dell'attore e la credibilità – la scoperta del proprio metodo" con Vittorio Vaccaro

2011 Workshop "Elena di Troia" con Vittorio Vaccaro

2008 R.E.S.A.D. Real Escuela Superior de Arte Dramatico – Madrid

## CINEMA

in postproduzione - **THE WAY OF THE WIND** - dir. Terrence Malick

2019 - **THANKS!** - dir. Gabriele Di Luca

2016 - **SP1RAL** - dir. Orazio Guarino

2016 - **ABERRANTE** - dir. Mauro Russo Rouge

## CORTOMETRAGGI

2017 - **ASHISSIA** - dir. D. Almerighi & M. Verzotto

2017 - **E' QUESTO L'AMORE** - dir. Massimiliano Izzo

2016 - **ONYRICON** - dir. Andrea Gatoupolous

2014 - **PER UN PUGNO DI SPICCI** - dir. A. Romagnoli

# CHRISTIAN LAIONTINI

IPC INTERNATIONAL

2014 - ID - dir. Andrea Gatoupolous

2010 - NON ERO IO QUELLO CHE SONO - dir. Christian Laiontini

## **SERIE TV**

in postproduzione - FOSCA INNOCENTI - dir. Fabrizio Costa

in postproduzione - SOPRAVVISSUTI - dir. Carmine Elia

2022 - CHRISTIAN - dir. Stefano Lodovichi - Sky

2020 - IL PARADISO DELLE SIGNORE daily 3<sup>^</sup> - dir. I. Leoni, M. Maccaferri, F. Pavolini, R. Mosca – Raiuno

2018/2019 - IL PARADISO DELLE SIGNORE daily 2<sup>^</sup> - dir. I. Leoni, M. Maccaferri, F. Pavolini, R. Mosca - Raiuno

2019 - UN POSTO AL SOLE - dir. Stefano Amatucci – Raitre

2019 - I DELITTI DEL BAR LUME - dir. Roan Johnson – Sky 1

2018 - I MEDICI 2 - dir. Jon Cassar, Jan M. Michelini – Raiuno

2018 - IL CACCIATORE - dir. Davide Marengo – Raidue

2018 - ONORE E RISPETTO 5 - dir. Alessio Inturri & Luigi Parisi – Canale 5

2016 - LA MAFIA UCCIDE SOLO D'ESTATE - dir. Luca Ribuoli – Raiuno

2016 - SQUADRA ANTIMAFIA - dir. Renato De Maria & Samad Zarmandili – Canale 5 – ruolo Giulio Rizzo

## **TELEVISIONE**

DONNE, VITTIME E CARNEFICI - dir. Luca Alcieri (La7)

## **WEBSERIE**

2015 - LET ME OUT - dir. Riccardo Greco

## **TEATRO**

# CHRISTIAN LAIONTINI

IPC INTERNATIONAL

2017/2020 - CARAVAGGIO - dir. Luca Basile

2017/2020 - MICHELANGELO - dir. Luca Basile

2018/2019 - UNPLUGGED - dir. Giovanni Bonacci

2016 - SHAKESPEARE IN TOUR - dir. Serena Ventrella

2016 - COME I CANGURI - dir. Christian Laiontini

2015 - 15 ANNI 18 MINUTI 23 PASSI - dir. Alessandra Schiavoni

2015 - IL MAESTRO E MARGHERITA - dir. Valentina Cognatti

2014 - ReG - TUTTO QUESTO E' GIA' SUCCESSO - dir. Simone Leonardi

2014 - AMORE, PSICHE E PSICOLABILI - dir. Giulia Fiume

2014 - STATE BENE COSI' - dir. Luca Giacomozzi

2013 - LA BOTTEGA DEL CAFFE' - dir. Nicola Alberto Orofino

2012/2013 - MACBETH -VUOTO A PERDERE - dir. Vittorio Vaccaro

2012/2013 - LA CASA DELLE NUVOLE ROSSE - dir. Lisa Romano