

CHIARA AVERSA

IPC INTERNATIONAL

Rappresentata da Jean Paul Bosco e Francesca Striano

FORMAZIONE

2022/2025 – Diploma – Sceneggiatura – Centro sperimentale di cinematografia (CSC) – Roma

2022/2023 – Master Sceneggiatura II livello – TRACCE SNC

2020/2021 – Corso "Sceneggiatura – Fondamentale" – Scuola Holden

2020/2023 – Laurea II livello in Scritture e Produzioni dello Spettacolo e dei Media – Università La Sapienza

2017/2020 – Laurea Triennale in Arti e Scienze dello Spettacolo – Università La Sapienza

PREMI E RICONOSCIMENTI

2026 – Finalista Premio Solinas Experimenta Serie, con il progetto di serie "Lunatica"

2026 – Finalista di La bottega della sceneggiatura, iniziativa del Premio Solinas in collaborazione con Netflix, con il progetto di serie "Diaboliche"

2025 – Co-autrice del cortometraggio "Festa in Famiglia" (CSC Production), di Nadir Taji. Miglior regia alla Settimana della critica (Venezia '82) e candidato in cinquina ai David Di Donatello 2026. Disponibile su MUBI e RAIPLAY.

2025 – Alice nella città; Onde Corte, Panorama Italia Academy: co-autrice del cortometraggio "Un sole bellissimo" (CSC Production), regia di Gabriele Manzoni.

2024 – Premio Internazionale Franco Solinas: vincitrice premio Claudia Sbarigia per il miglior personaggio femminile, con la sceneggiatura del lungometraggio "Povero Cuore"

2023 – Premio Mattador: miglior soggetto con "Le tracce di mio fratello"

ESPERIENZE PROFESSIONALI

2025 - Sviluppo concept di serie per la casa di produzione Bendico

2025/2026 - CATTLEYA - Tirocinio nel reparto editoriale