

CECILIA CASINI

IPC INTERNATIONAL

LINGUE

Inglese, francese, spagnolo

SKILLS

Canto, pianoforte, ukulele, danza contemporanea, combattimento scenico

FORMAZIONE

2021 - Scrittura creativa con F. Farina e F. Guerri (Teatro Verdi, Pisa)

2020 - Officine di drammaturgia con Lucia Calamaro

2019 - Tecnica Meisner con J.G.Cava

2018 - Diploma presso L'Oltrarno, Scuola di formazione per il mestiere dell'attore (Firenze)

2014 - Prima del teatro, corso di improvvisazione con Christian Burgess e Danny McGrath (Guildhall School of Music and Drama, Londra)

2013 - Prima del Teatro, corso di musical con Augustí Humet (Institut del Teatre, Barcelona)

2012 - Metodo Strasberg con Michael Margotta

2011 - Musical Theatre, presso Teatro Goldoni (Livorno)

CINEMA

2018 - "StellaStrega", regia di Federico Sfascia

CORTOMETRAGGI

2021 - "Anoche", regia di Alessio Pierazzi e Stefania Grondona (in produzione)

CECILIA CASINI

IPC INTERNATIONAL

2019 - "The A(rt) spot", regia di Alessandro Izzo

2014 - "The Touch" - Legendary Halloween Shortmovie", regia di Federico Sfascia

"Elba - Napoleon's Legacy", regia di Alessandro Izzo

TEATRO

2019 - "An evening in the Renaissance", regia di Francesco Brandi

2018 - "Sogno di una notte di mezza estate", regia di Serdar Bilis

"Il Mercato della carne", regia Juan Carlos Martel Bayod

2017 - "Brecht said...", regia di Juan Carlos Martel Bayod

"Il gabbiano", regia di Serdar Bilis

2011 - "Niente da dire. A parte la guerra", regia di Paola Martelli e Niki Mazziotta

VIDEOCLIP

2014 - "L'essenza più profonda di te", Foyerback

RADIO

2021 - Rubrica "Ridare dignità letteraria alle hit italiane" (SilverMusic Radio)