

## CINEMA

2021 - "Beata te" con Lisa Nur Sultan. Sceneggiatura.

*Cinemaundici*

## TELEVISIONE

2021 - "Antonia" - Serie TV - Creatrice e Headwriter.

*Per Amazon*

*Produzione Fidelio*

2021 - "Le fate ignoranti" - Serie TV - Sceneggiatura di 2 puntate.

Regia di Ferzan Ozpetek

*R&C produzioni/STAR (Disney+)*

2009 - "L'amore è un giogo" - Cortometraggio - Aiuto Regia.

*Con Neri Marcorè*

## DOCUMENTARI

2016 - "Diversita?" - Documentario - Regia e montaggio.

*Dazzle Communication*

2015 - "Rivoluzione" - Documentario - Regia e montaggio.

*Dazzle Communication*

2014 - "Corruzione e Purezza" - Documentario - Regia e montaggio.

*Dazzle Communication*

2013 - "Vincitori e Vinti" - Documentario - Regia e montaggio.

*Dazzle Communication*

2007 - "The Italian In The Bathroom" - Documentario - Regia.

*Dazzle Communication*

2006 - "L'Aria Intorno Alle Cose" Regia. Documentario sulla pittura di Bernardo Siciliano

## TEATRO

2020 - "Nel Bosco" - Autrice.

*prodotto da stabile di Bolzano, Teatro di Roma e RomaEuropa Festival*

2019 - "Accabadora" Autrice. Adattamento teatrale del romanzo di Michela Murgia, prodotto dal teatro Donizetti di Bergamo

2014 - "Hanno Tutti ragione" di Paolo Sorrentino. Collabora con Iaia Forte all'elaborazione drammaturgica.

2014 - "Aritmia"

*finalista al premio Hystrio scritture di scena*

2013 - "Peli" Autrice. Testo teatrale prodotto da Romaeuropa e Atcl Lazio per la regia di Veronica Cruciani

2008 - "The Women" di Clare Boothe. Traduzione, adattamento e regia. Dazzle Communication

## EDITORIA

2015 - "Peli" in Trittico a nudo, Spoleto, Editoria&Spettacolo.

2014 - "Via dei Capocci" in New Italian Writing 2. Spoleto, Editoria&Spettacolo.

2012 - "Via dei Capocci" in La Mia Poetica – sulla drammaturgia italiana contemporanea, Spoleto, Editoria&Spettacolo.

## COLLABORAZIONI

2006-2013 - Consulente letteraria e lettrice per le sceneggiature di Rai Fiction

2011-2013 - Consulente letteraria e lettrice per le sceneggiature di Rai Commerciale

## PREMI

"Via dei Capocci" Vincitrice del **Mario Fratti Award** 2014 nell'ambito di InScena NewYork per il testo .

"Nel Bosco" Vincitrice del **Premio di produzione** al 54° Premio Riccione per il Teatro con il testo ispirato al fatto di cronaca delle Baby Squillo dei Parioli di Roma.