

# ANNARITA ZAMBRANO

IPC INTERNATIONAL

## FORMAZIONE

Laurea in lettere moderne alla università La Sapienza di Roma, con specializzazione in "Storia Del Teatro e Dello Spettacolo".

## CINEMA

**2019 - "French Touch : Girls of Summer"** - Sceneggiatura.

*Produzione Agence du Court Métrage*

**2017 - "Dopo la guerra"** - Sceneggiatura e Regia.

*Produzione Canal+*

## TELEVISIONE

**2011-2012 - "La collection donne de la voi(e)x"** - Sceneggiatura e Regia.

*Produzione Sensito Film*

## DOCUMENTARI

**2014 - "L'anima del Gattopardo"** - Sceneggiatura e Regia.

*Produzione Cineparallax, Cineparalleli Hobo Shibumi*

## CORTOMETRAGGI

**2015 - "Bal de famille"** - Sceneggiatura.

*Takami Productions*

**2013 - "Ophelia"** - Sceneggiatura e Regia.

*Produzione Sensito Film*

**2012 - "The Blue Hour"** - Sceneggiatura e Regia.

**2012 - "Schengen"** - Regia.

**2011 - "Dans la cour des grands"** - Sceneggiatura e Regia.

*Produzione Sensito Film*

**2011 - "Ma vision du monde"** - Sceneggiatura e Regia.

# ANNARITA ZAMBRANO

IPC INTERNATIONAL

*Produzione Sensito Film*

**2010 - "Tre ore"** - Sceneggiatura e Regia.

*Produzione Trani Film*

**2009 - "À la lune montante"** - Sceneggiatura e Regia.

*Produzione Sensito Film*

**2008 - "Andante mezzo forte"** - Sceneggiatura e Regia.

*Produzione Sensito Film*

## **PREMI**