

# EMANUELA DEL MONACO

IPC INTERNATIONAL

## CINEMA

2001 - "A Casa Con Mamma" - Soggetto e sceneggiatura.

2001 - "I Soldi Della Nonna" - Soggetto e sceneggiatura.

## TELEVISIONE

2014 - "Rodolfo Valentino - La leggenda" - Sceneggiatura.

*Ares Film, R.T.I*

2013 - "Baciamo le mani: Palermo-New-York" - Soggetto e sceneggiatura.

*Ares Film*

2000-2013 - "Un Medico in Famiglia" - Serie TV - Soggetto di serie, soggetti degli episodi e supervisione delle sceneggiature.

*Publispei*

2012 - "L'una e l'altra" - Film TV - Soggetto e sceneggiatura.

*Produzione 11 Marzo Cinematografica*

2011 - "I Liceali 3" - Soggetti di puntata, editing della serie e sceneggiatura.

*TAO 2*

"La mia seconda vita" - Film TV - Soggetto e sceneggiatura.

*Produzione INDIANA Film*

2006 - "Sottocasa" - Soap Opera - Bibbia dei personaggi e linee generali.

*Prodotta da Videa per RaiUno*

2005 - "Il Bambino sull'Acqua" - Sceneggiatura.

*Iter Film*

Distretto Di Polizia - Sceneggiatura.

*Produzione Taodue per Mediaset*

*"Una Donna Per Amico 3"*

# EMANUELA DEL MONACO

IPC INTERNATIONAL

*produzione ARAN ENDEMOL per Rai 1*

**'Un Posto tranquillo 2'** - Sceneggiatura.

*Produzione Publispei per Rai 1*

**'Lo Zio D'America'** - Sceneggiatura.

*Produzione Publispei per Rai 1*

**'Cinque Donne e gli Uomini'** - Sceneggiatura.

*Produzione Rpa per Rai 1*

**'Baldini e Simoni'** - Soggetto, bibbia dei personaggi e prima puntata.

*Produzione Pixel per Rai 2*

*Corpo di Ballo*

## **DOCUMENTARI**

**2016 - 'Perché sono un genio! Lorenza Mazzetti'** - Sceneggiatura.

*Regia di Steve della Casa e Francesco Frisari*

*Produzione British Film Institute*

## **CORTOMETRAGGI**

**'Bar Roma'** - Regia con Antonio Consentino

*con Sabrina Impacciatore e Gigio Alberti*

*Produzione Paso Doble Film*