

TELEVISIONE

2020 – "Antonia" – Serie TV – Sceneggiatura, produzione Fidelio

2020 – "Il caro estinto" – Serie TV – Sceneggiatura, produzione Marechiaro

TEATRO

2021 – "La teoria dei giochi" (radiodramma), autrice, regia di Manuela Cherubini, produzione del Teatro di Roma

2021 – "L'orizzonte degli eventi" (radiodramma), autrice, regia di Manuela Cherubini, produzione Teatro di Roma

2021 – "Il polo dell'inaccessibilità" (radiodramma), autrice, regia di Manuela Cherubini, produzione Teatro di Roma

2019 – "Event Horizon", autrice, regia di Matt Masino (Chicago), produzione Italian Playwrights Project

2018 – "Circeo. Il massacro", coautrice, regia di Filippo Renda, produzione Teatro delle donne di Calenzano

2017/2019 – "Event Horizon", autrice, regia di John Gould Rubin/Marco Calvani (New York), produzione Italian Playwrights Project

EDITORIA

2014 – "Teoria idraulica delle famiglie" Elliot Edizioni (romanzo)

2019 – "La botanica delle bugie", Fandango Editore (romanzo)

2019 – "L'orizzonte degli eventi" in New plays from Italy, vol. 3, Martin E. Segal Center, New York (testo teatrale)

2021 – "Groupieland" in Musa e getta, Ponte alle grazie (racconto)

PREMI

2015 – 53° Premio Riccione per il Teatro con *L'orizzonte degli eventi*.