

ELEONORA CERRONI

IPC INTERNATIONAL

LINGUE

Inglese (B2), spagnolo (base), dialetto Romanesco

SKILLS

Pratiche infermieristiche (tirocinio di 2 anni presso l'università di Tor Vergata), Danza classica, nuoto, arrampicata, equitazione, trekking, sci, chitarra, sfilate di moda, fotomodella, danza contemporanea

FORMAZIONE

2021 - Acting in English presso MobStudio a cura di Manuela Parodi

2021 - Corso di Movimento presso MobStudio a cura di Jacqueline Bulnes

2020 - Workshop di Teatro Fisico per progetto "Ai confini dell'Arte" a cura di Margine Operativo

2020 - Corso di tecnica Meisner presso MobStudio

2020 - Workshop di tecnica Meisner a cura di Giorgia Sinicorni

2020-2021 - "The Actors Work" presso La Casa Internazionale delle Donne

2019 - Laboratorio di Commedia dell'arte diretto da Andrea Pangallo

2019-2020 - Laboratorio diretto da Daniele Parisi presso "La Scaletta"

2019-2020 - "Performance Study" a cura di Danny Lemmo presso La Casa Internazionale delle Donne

Lezioni private con Vincente Riotta

2018 - 2019 - Corso "The Actors Work" con Danny Lemmo presso La Casa Internazionale delle Donne

Lezioni private di dizione con Giulia Cantore

2018 - Workshop di recitazione con Andrea Costantini

ELEONORA CERRONI

IPC INTERNATIONAL

CORTOMETRAGGI:

2020 - "From now on" regia di Francesco di Benedetto

2020 - "Per non sparire lentamente" di Francesco di Benedetto e Simone Fiorentino

2019 - "Baila con tu amico" regia di Valerio Desirò e Alessandro Grespan (realizzato per il 48h film festival 2019)

2018 - "Reset" di Riccardo Sabatino

TEATRO

2020 - "How I learned to drive" regia Danny Lemmo

VIDEOCLIP

2020 - "Come Neve" degli Scile - regia Gianluca Della Monica

2020 - "Ti porterò con me" di Santamarya - regia di Valerio Desirò

2019 - "Torneremo" di Redh - regia di Valerio Desirò

YOUTUBE SERIES

2018 - "Precisina vs Sciallona" dei Minimad

2018 - " Se nel mondo ci fosse più erba" dei Minimad

2018 - " Se il real fosse una ragazza " dei Minimad