



Sara Paganelli

LINGUE

Inglese- buono

Francese- buono

SKILLS

Canto (moderno, musical, popolare, a cappella) Pianoforte basico
(accompagnamento con accordi)

Nuoto

FORMAZIONE

Seminari (selezione) :

-2019 Acting Pros LA (preparazione provini) -2018 Valentina Materiale (preparazione provini) -2008-2015 Michael Margotta (script analysis, lavoro sensoriale)

2017 Patrizia Volpe (voce) - 2017 Milena Costanzo (recitazione e improvvisazione)

2016 Compagnia Nut (teatrodanza) -2009 P.Sarubbi (recitazione cinematografica)

2008 B.De Franceschi (voce) -2007 C.Di Domenico (metodo Y. Alschitz) - 2006

M.Dioume (teatro fisico)- 2006 E.Allegri (Commedia dell'arte)

Scuole:

2004-2008 Scuola del Teatro della Contraddizione di Milano

2008 Diploma in canto lirico presso il Conservatorio di Musica G.Bonporti (TN)

CINEMA

2011 – “Il cantico di Maddalena” regia di M.Campiotti Prod. Mauca Film

TELEVISIONE

2019 – “Made in Italy ” serie tv Mediaset regia L.Lucini, A.Panini Prod.TheFamily

2013 – “Pillole” tv per ragazzi, sketch comici – Nick jr

2011 – “Idee per il ritorno a scuola” tv per ragazzi, sketch comici DeaKids

TEATRO

2018- “L'ora grigia”, di A.Kristof con G.Locatelli e S.Paganelli

Prod. IdeaTeatro

2018- “Le pari opportunità ai tempi di Aristofane ”, conferenza-reading di commedie

di Aristofane con Rossella Raimondi e Sara Paganelli

2017- “Ma non parliamo di me ”, di e con Sara Paganelli regia Monica Bonomi

2016- “Non esiste frontiera”, reading di racconti di D.Buzzati - con A.Morassutti,

2015- “Cinecittà, eccomi qua!”, corto teatrale di e con Sara Paganelli (

Selezionato al concorso ATtori Doc Premio Vannucchi 2015 e al Calabria Festival 2016)

2015-“Wave It”, performance a cura di It Festival

2014- “C'è ancora vita sulla costa orientale?”, di F.Coratelli, regia di L.Busnengo

2013 - “L'ambigua storia di un bicchiere di Merlot”, di F.Coratelli Regia L.Busnengo (PREMIO FERSEN 2014)

2012 - “Onehand Jack”, di S.Benni, Lettura con Trio Jazz

2011 - “Tutti quanti vogliono fare il re” di e con A. Antinolfi e S.Paganelli Prod.

MateriePrime Teatro 2011- "Die Privilegierten – La città ideale" drammaturgia e regia di M.M.Linzi

Prod. Teatro della Contraddizione (Premio Città di Milano 2009 come miglior spettacolo)

2009 - "Serata di gala", monologo di e con Sara Paganelli, regia di A.Oliva (Progetto vincitore del concorso Anteprema 89)

2008 - "Brughellandia Ray" Regia di M.M.Linzi Prod. Teatro della Contraddizione

2007 - "Le preziose ridicole" di Molière, regia di P.Trotti Prod. Teatro della Contraddizione

2007- "La ballata del Gran Macabro" di M.De Guelderode, Regia di M.M.Linzi Prod. Teatro della Contraddizione

CORTOMETRAGGI

2018 – "Swimming" cortometraggio, regia di S.Paganelli Prod. ContieneSogni

2017 – "Dal gesto alla danza" cortometraggio, regia di A.Spina

2009 - "L'amante" corto, regia di E.Maggioni Prod Scuola Civica di Cinema di Milano
2008 - "Le vecchine del Monferrato" corto, regia di F.Lupano Prod Sky Cinema

- "Come servire un vitello" corto, regia di F.Cecconi Prod Scuola di Cinema di Milano

2007 - "Get ready" corto, regia di A.Villamira Fairy Tales Prod.

PUBBLICITÀ

2019 – My bank, pubblicità per il web, PuntoMov Prod.

2019 – "Il momento giusto" campagna pubblicitaria per il web, Creativi Digitali Prod.
2009 – "Adidas" spot per il web

2008 - "Sky Sport Race" spot tv. regia di E. "Salmon" Holmboe, Akita Prod.

- "Vodafone LSK" spot tv. regia di E "Salmon" Holmboe, Akita Prod.